

Przedmiotowy system oceniania z edukacji wczesnoszkolnej

Przedmiotowy system oceniania jest zgodny z Rozporządzeniem MEN 3 sierpnia 2017 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. 2017 poz. 1534), a także ze Statutem Szkoły z dnia 28 listopada 2018 r.

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

System oceniania w Szkole Podstawowej nr 7 w Koszalinie wspomaga realizację celów edukacyjnych szkoły zgodnie z Rozporządzeniem MEN z dnia 23 grudnia 2008 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół oraz z Rozporządzeniem MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej

- Ocenianie postępów uczniów w klasach I-III
- uwzględnia wysiłek ucznia i osiągnięte przez niego efekty pracy
 - odnosi się do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych każdego ucznia

II. FORMY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIĄ ORAZ ICH CZĘSTOTLIWOŚĆ

W klasach 1-3 stosuje się ocenę bieżącą, śródroczną i roczną.

Ocenianie bieżące

Osiągnięcia i postępy ucznia w zakresie edukacji polonistycznej, matematycznej, przyrodniczej, plastyczno - technicznej, muzycznej, wychowania fizycznego, zajęć komputerowych, nowożytnego j. obcego – j. angielskiego określa się w skali ocen od 1 do 6:

- 6 - doskonale, znakomicie, wspaniale, celująco,
- 5 - biegle, bardzo dobrze, prawidłowo
- 4 - dobrze, poprawnie, sprawnie
- 3 - wystarczająco, przeciętnie, dostatecznie
- 2 - słabo, błędnie, niechętnie
- 1 – źle, niewystarczająco

Przyjmuje się następujące ogólne kryteria oceniania osiągnięć edukacyjnych:

6 - Uczeń doskonale opanował pełen zakres wiadomości i umiejętności określonych w obowiązującej podstawie programowej. Samodzielnie formułuje problemy, jest dociekliwy, inicjuje rozwiązania konkretnych problemów w czasie lekcji, jak i w pracy pozalekcyjnej. Bardzo aktywnie bierze udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych, wykazuje szczególne umiejętności oraz postawę twórczą.

5 - Uczeń opanował pełen zakres wiadomości i umiejętności określonych w obowiązującej podstawie programowej, biegło posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne, potrafi prawidłowo zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach.

4 - Uczeń opanował zdecydowaną większość wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania, poprawnie rozwiązuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne. Korzysta z poznanych w czasie zajęć źródeł informacji, potrafi zastosować zdobytą wiedzę w typowych sytuacjach.

3 - Uczeń wystarczająco i zadowalająco opanował podstawowe wiadomości i umiejętności określone programem nauczania, stara się rozwiązywać typowe zadania teoretyczne lub praktyczne o niewielkim stopniu trudności. Potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych informacji.

2 - Uczeń słabo opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania, nie jest w stanie samodzielnie rozwiązać większości zadań o elementarnym stopniu trudności. Posiada poważne braki w wiedzy, które jednak można nadrobić w dłuższym okresie czasu.

1 - Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania. Nie potrafi rozwiązywać prostych zadań i problemów o elementarnym stopniu trudności nawet przy pomocy nauczyciela.

Dopuszcza się komentarz słowny lub pisemny typu:

6 - Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonale wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje!

5 - Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!

4 - Dobrze pracujesz jednak stać cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi ci osiągać lepsze wyniki

3 - Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców, oraz systematyczna praca, wymagająca dużo wysiłku z twojej strony.

2 - Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż dużo wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.

1 - Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało cię niepowodzenie. Pokonasz to, ale czeka cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.

Na system oceniania bieżącego składa się także ocena wyrażona w postaci:

- a) pochwał ustnych na forum klasy i szkoły
- b) wyróżnień w klasie
- c) dyplomów
- d) symboli graficznych według uznania wychowawcy (w formie pieczętek, znaczków, naklejek aktywizujących, notatek w zeszytach informujących o postępach w nauce typu: BRAWO, WSPANIALE, DOBRZE.)

Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, plastyki i muzyki w szczególności bierze się pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć.

Szczegółowe kryteria oceniania z j. nowożytnego są zawarte w PSO z j. angielskiego w klasach 1-3.

Podstawą do wystawienia **bieżącej oceny z zachowania** jest obserwacja ucznia w następujących obszarach :

- **bezpieczeństwo i kultura osobista** (stosunek do dorosłych i rówieśników, poszanowanie tradycji, zachowanie podczas wycieczek , apeli, uroczystości, w miejscach publicznych)
- **stosunek do obowiązków szkolnych**(strój szkolny, wypełnianie poleceń, respektowanie ustalonych zasad i norm – zmiana obuwia, punktualność)
- **zaangażowanie i inicjatywa** (udział w konkursach i zawodach sportowych, podejmowanie prac dodatkowych,

samodzielne przedsięwzięcia na rzecz klasy i szkoły, przeciwdziałanie przemocy)

Informacje o przejawach zachowania są odnotowywane w e-dzienniku:

- „+” oznacza postawę godną wyróżnienia i pochwały
- „- ” oznacza zachowanie niewłaściwe, wymagające poprawy

Bieżąca ocena postępów w nauce religii jest wyrażona stopniem w dzienniku - oceną cyfrową zgodną ze skalą oceniania:

- celujący (6),
- bardzo dobry (5),
- dobry (4),
- dostateczny (3),
- dopuszczający (2),
- niedostateczny (1).

Szczegółowe kryteria oceniania z religii zawarte są w PSO z religii w klasach 1-3.

Ocenianie śródroczne i roczne

W I etapie edukacyjnym *oceny klasyfikacyjne śródroczne i roczne* są ocenami opisowymi uwzględniającymi osiągnięcia przez ucznia postępy w zachowaniu oraz w zakresie edukacji: polonistycznej, przyrodniczej, matematycznej, muzycznej, plastycznej, zajęć komputerowych, wychowania fizycznego oraz języka angielskiego.

Śródroczna i roczna ocena z religii jest oceną cyfrową.

Dokonując oceny bieżącej, śródrocznej i rocznej uczniów z indywidualnymi potrzebami edukacyjnymi należy:

1. Dostosować wymagania edukacyjne do możliwości psychofizycznych ucznia:

- indywidualizować kontakt edukacyjny,
- dostosować tempo pracy,
- wydłużać czas pisania i czytania,
- w razie potrzeby stosować przerwy podczas pracy,
- dzielić zadania na etapy,
- stosować dodatkowe wyjaśnienia i instrukcje,
- utrzymywać dłużej i częściej zdobytą wiedzę,
- odwoływać się do konkretnych przykładów i demonstracji,
- bazować na mocnych stronach dziecka, jego zaletach, wzmacniać jego samoocenę.

2. Przestrzegać zaleceń poradni psychologiczno-pedagogicznej w ramach udziału uczniów w zajęciach korekcyjno-kompensacyjnych, zespołu wyrównawczego i zajęć logopedycznych.

3. W przypadku kształcenia specjalnego dla dzieci w normie intelektualnej dostosować metody i formy pracy do stwierdzonej niepełnosprawności.

III. SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA

Edukacja polonistyczna

• **Wypowiedzi ustne**

Wypowiedzi ustne typu opowiadanie przeczytanych lub wysłuchanych tekstów, swobodne wypowiedzi na określony temat, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii, traktuje się jako formę aktywności na zajęciach i ocenia zgodnie z ogólnymi kryteriami oceniania

• **Czytanie**

Cechy czytania:

Czytanie poprawne - uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy, nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia, nie zniekształca końcówek wyrazów.

Czytanie płynne - uczeń czyta tekst całymi wyrazami lub zdaniami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, zapewnia równomierność czytania.

Czytanie wyraziste - uczeń poprawnie wymawia głoski. Czytanie wyraziste polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory

uczuciowe tekstu. tj. *pauzy gramatyczne* (umiejętność właściwego zachowania znaków przestankowych przy czytaniu) i *pauzy psychologiczne* (umiejętność oddzielenia pod względem nastroju różnych partii czytanego tekstu).

Czytanie biegle - polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi oraz tych akcentów, które podkreślają ważne dla zrozumienia sensu wyrazy. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.

Technikę czytania ocenia się za pomocą ocen od 1 do 6 według następujących kryteriów:

- 6** - czyta płynnie, poprawnie i biegle teksty bez przygotowania,
- 5** - opracowany tekst czyta płynnie, poprawnie, wyraziście, z intonacją,
- 4** - czyta wyuczony tekst płynnie, poprawnie, nie zawsze stosuje intonację lub nie zawsze zwraca uwagę na znaki przestankowe ,
- 3** - czyta wyuczony tekst wyrazami i zdaniami popełniając pomyłki, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe,
- 2** - czyta wolno, wyrazami, często przekręca wyrazy, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe,
- 1** - czyta sylabizując, wolno i często niepoprawnie składa wyrazy.

Czytanie ze zrozumieniem

Umiejętność czytania cichego ze zrozumieniem podlega ocenie według sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6.

- **Pisanie**

Przepisywanie

Przepisywane przez ucznia teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:

- 6** – uczeń przepisuje w szybkim tempie, bezbłędnie; pisze kształtnie, starannie i estetycznie
- 5** – uczeń przy przepisywaniu nie pomija żadnego wyrazu, nie popełnia żadnego błędu ortograficznego
- 4** – uczeń przy przepisywaniu popełnia nieliczne błędy lub pomija fragment tekstu
- 3** – uczeń przepisuje tekst pomijając wyrazy, popełnia błędy
- 2** – uczeń przepisuje tekst popełniając liczne błędy
- 1** – uczeń pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze, popełnia bardzo liczne błędy, pomija dużo wyrazów

Pisanie z pamięci i ze słuchu ocenia się za pomocą ocenia się za pomocą sześciostopniowej skali od 1 do 6 według ustalonych kryteriów, które są omawiane z uczniami przed przystąpieniem do pracy.

Formy pisemne typu opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, życzenia ocenia się za pomocą sześciostopniowej skali od 1 do 6 według ustalonych kryteriów, które są szczegółowo omawiane z uczniami przed przystąpieniem do redagowania określonej formy wypowiedzi.

- **Wygłaszanie z pamięci wierszy, fragmentów prozy**

Wygłaszane z pamięci teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:

- 6** - bezbłędnie odtwarza z pamięci dłuższe teksty uwzględniając znaki przestankowe, właściwe tempo i zmianę siły głosu,

- 5 - bezbłędnie odtwarza z pamięci tekst uwzględniając znaki przestankowe,
- 4 - dobrze opanowany tekst pamięciowo, nie zawsze uwzględnia znaki przestankowe,
- 3 - niedokładnie zapamiętany tekst, sporo pomyłek, wolne tempo, bez uwzględnienia znaków przestankowych,
- 2 - tekst wygłaszany przy znacznej pomocy nauczyciela,
- 1 - uczeń nie potrafi odtworzyć tekstu nawet przy pomocy nauczyciela.

- **Gramatyka**

Wiadomości i umiejętności gramatyczne (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I - III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.

Edukacja matematyczna

Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów .

Odpowiedzi ustne np. obliczenia, układanie i rozwiązywanie zadań i problemów matematycznych, traktuje się jako formę aktywności uczniów klas I-III.

Edukacja przyrodniczo-społeczna

Wiadomości i umiejętności w zakresie edukacji przyrodniczo-społecznej (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I – III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów

Wypowiedzi ustne np. wnioskowanie, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii traktuje się jako formę aktywności na zajęciach .

Oceny za prace pisemne, sprawdzające osiągnięcia uczniów (dyktanda, sprawdziany, testy) wyrażają się w skali cyfrowej od 1 do 6, mogą być też opatrzone komentarzem.

Edukacja plastyczno-techniczna

Wiadomości i umiejętności z zakresu sztuk plastycznych, podstaw techniki i kultury pracy nauczyciel sprawdza i ocenia w trakcie ćwiczeń i działań praktycznych uczniów. Punkty są odnotowywane w dzienniku.

Prace plastyczno-techniczne ucznia ocenia się za pomocą ocen od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 - praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły i kolorystykę, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie, dokładnie i uznana przez większość rówieśników (wyróżniona) za szczególnie oryginalną i pomysłową,

5 - praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły, barwna, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie i dokładnie,

4 - praca zgodna z tematem, w miarę staranna, dokładna, poprawna i estetyczna, niezbyt bogata w szczegóły,

3 - praca wykonana niedokładnie, niestarannie, nieestetycznie, uboga w szczegóły i bez zachowania proporcji, nie w pełni oddaje temat,

2 - praca niezgodna z tematem, niestaranna, nieestetyczna, uboga w szczegóły, niedokończona (z powodu braku chęci do jej wykończenia),

1 - praca zniszczona przez ucznia, nie oddana do oceny.

Edukacja muzyczna

Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:

- stopień indywidualnego zaangażowania,

- aktywność,
- osobiste predyspozycje.

Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel ocenia wiadomości i umiejętności muzyczne przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 w sposób następujący:

6 – uczeń posiada szczególne walory głosowe i umiejętności muzyczne, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej, zawsze chętnie śpiewa indywidualnie, a jego wykonanie wzbudza zachwyt i uznanie.

5 - śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki, akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych, wyraża muzykę ruchem, samodzielnie określa tempo i nastrój słuchanych utworów, tworzy muzyczne ilustracje do opowiadań i wierszy.

4 - poprawnie śpiewa, najczęściej zbiorowo, poznane piosenki, wyraża muzykę ruchem.

3 - próbuje śpiewać poznane piosenki, ale nie zna dobrze słów, próbuje wyrażać muzykę ruchem.

2 - biernie uczestniczy w zajęciach, niechętnie śpiewa piosenki, nie zna ich słów.

1 - nie próbuje śpiewać piosenek nawet wspólnie z klasą.

Wychowanie fizyczne:

Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:

- stopień indywidualnego zaangażowania,
- aktywność,
- osobiste predyspozycje.

Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel stosuje sześciostopniową skalę cyfrową od 1 do 6 w sposób następujący:

6 – uczeń wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy, bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych zawodach sportowych,

5 – uczeń chętnie podejmuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych, współdziała w zabawach przestrzegając obowiązujących w nim reguł,

4 – podejmuje większość działań ruchowych objętych programem edukacji wczesnoszkolnej, przeważnie precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, poprawnie wykonuje większość ćwiczeń fizycznych,

3 – z pomocą nauczyciela wykonuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, mało precyzyjnie wykonuje ruchy, niezbyt chętnie uczestniczy w grach i zabawach sportowych, nie zawsze przestrzega reguł i zasad bezpieczeństwa,

2 – uczeń mało sprawny fizycznie, nie wykazuje właściwej postawy i zaangażowania na zajęciach ruchowych, ćwiczenia wykonuje niechętnie, niedokładnie, nieprecyzyjnie, niechętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych oraz w zabawach rytmiczno-tanecznych, nie przestrzega reguł obowiązujących w zabawach,

1 - uczeń nie uczestniczy w zabawach ruchowych, nie chce wykonywać żadnych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela.

Zajęcia komputerowe

Ocenie podlegają między innymi:

- Ćwiczenia praktyczne przy komputerze
- Postawy (w ocenie postaw ucznia bierze się pod uwagę m.in.: aktywność, pracę w grupie, samodzielność, prezentację pracy).

Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny:

6 – działania ucznia wskazują na szczególne zainteresowanie przedmiotem, zawierają własne, oryginalne pomysły. Uczeń spełnia wymagania ponadpodstawowe określone w programie nauczania, potrafi korzystać ze źródeł poza podręcznikowych. Swobodnie

operuje terminologią informatyczną, jest samodzielny i twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości i umiejętności. Wykazuje się dużą starannością i sumiennością, dąży do samodoskonalenia, przygotowuje dodatkowe informacje na zajęcia, przejawia inicjatywę. Przestrzega wszelkich zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

5 – uczeń potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności, operuje poznaną terminologią informatyczną. Praca jest samodzielną, występują przemyślane przez ucznia elementy wyczerpujące temat w zakresie wymagań programowych. Uczeń wykazuje się dużą starannością i sumiennością, efektywnie wykorzystuje czas pracy, jest zaangażowany w pracę, aktywny i przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

4 – wykonana praca jest zasadniczo samodzielną, lecz nie wyczerpuje zagadnienia i nie widać inwencji twórczej ucznia. W pracy i w odpowiedziach dopuszczalne są nieliczne błędy. Uczeń rozumie poznaną terminologię informatyczną i w znacznym stopniu posługuje się nią. Stara się być aktywny, dostosowuje się do obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy. Nie zawsze efektywnie wykorzystuje czas pracy, czasem brak mu staranności i systematyczności w działaniu.

3 – uczeń zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem, zna klawiaturę, spełnia wymagania podstawowe określone w programie. Jest mało samodzielny, czasami wymaga mobilizacji i ukierunkowania ze strony nauczyciela. Wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje, wykonana praca nie jest wyczerpująca czy estetyczna, występują błędy. Uczeń jest słabo zaangażowany w pracę grupy, nie zawsze przestrzega obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

2 – uczeń posiada znaczne braki w zakresie wymagań podstawowych określonych w programie. Podczas wykonywania zadań wymaga mobilizacji i pomocy ze strony nauczyciela, popełnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej jak i działania praktycznego. Zadania wykonuje nieestetycznie, niesamodzielnie. Przy pomocy nauczyciela potrafi poruszać się w środowisku Windows. Uczeń słabo angażuje się w pracę, często nie przestrzega zasad bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.

1 – uczeń nie posiada wiedzy i umiejętności w zakresie wymagań podstawowych objętych programem. Nie potrafi wykonać zadań teoretycznych i praktycznych nawet z pomocą nauczyciela. Nie angażuje się w pracę, nie stara się dostosować do wymagań. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny organizacji pracy. Nie spełnia wymagań podanych kryteriów ocen pozytywnych.

Szczegółowe kryteria oceniania z obcego języka nowożytnego są zawarte w PSO z j. angielskiego w klasach 1-3.

IV. UWAGI KOŃCOWE

1. Informacje na temat osiągnięć i postępów ucznia w nauce i zachowaniu rodzic śledzi na bieżąco w e-dzienniku.
2. Rejestrowanie bieżących osiągnięć uczniów (w formie ocen 1-6) prowadzone jest w dzienniku elektronicznym według następujących treści edukacyjnych:

EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA

edukacja polonistyczno-społeczna

- mówienie i słuchanie, czytanie, pisanie,

edukacja matematyczna:

- liczenie, zadania tekstowe, umiejętności praktyczne

edukacja przyrodnicza:

- wiedza przyrodnicza, umiejętności praktyczne

edukacja plastyczna:

- wytwory dziecięce, przygotowanie do lekcji

wychowanie fizyczne:

- aktywność ruchowa, zabawy i gry zespołowe,

edukacja muzyczna:

- rytm, śpiew, słuchanie i odbiór muzyki

język obcy nowożytny - j. angielski

- słuchanie(rozumienie), mówienie, czytanie, pisanie

zajęcia komputerowe:

- obsługa komputera, korzystanie z programów i gier edukacyjnych.

3. Dla ocen określających osiągnięcia i postępy uczniów ustala się następujące oznaczenia kolorem :

- **czarny** – praca w domu
- **niebieski** – praca samodzielna podczas lekcji
- **zielony** - prace pisemne sprawdzające osiągnięcia uczniów (dyktanda, sprawdziany, testy, karty pracy)

4. Każda z ocen ma określoną wartość (wagę):

2 – *praca samodzielna wykonana podczas zajęć szkolnych*

1 – *zadanie wykonane w domu*

5. Na zakończenie I etapu edukacji w klasie trzeciej przewiduje się test kompetencji dla trzecioklasistów.

6. Przedstawione zmiany obowiązują od *1 grudnia 2017 r.*

7. Uregulowania zostały dostosowane do obowiązujących przepisów prawa i wymagań towarzyszących prowadzeniu dziennika elektronicznego.